

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG MEMPEROLEH
HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL BERUPA HAK CIPTAAN

Judul Karya Hak Ciptaan : Perjalanan Hidup
 Penulis Karya Hak Ciptaan : Ance Juliet Panggabean, S.Sn., M.Sn.
 Identitas Karya Hak Ciptaan : a. No. Tanggal Permohonan : EC00202050847,
 18 November 2020
 b. Jenis Ciptaan : Musik
 c. Tanggal/Tempat diumumkan : 10 Mei 2005, di Yogyakarta
 d. Nomor Pencatatan : 000220230

Kategori Perjalanan Hidup : ☒ Hak Ciptaan

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai maksimal Karya Hak Ciptaan (Isikan di kolom yang sesuai)	Nilai yang diperoleh
	Karya Hak Ciptaan	
1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi karya yang dipatenkan (20%)	4	4
2. Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi (30%)	5	4
3. Kecukupan dan kemutahiran data karya komposisi (30%)	5	4
4. Kelengkapan unsur dan kualitas karya (20%)	6	6
Total = (100%)	20	18

KOMENTAR/ULASAN *PEER REVIEW*

1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi karya yang dipatenkan.	Penulisan sesuai dengan kaedah-kaedah.
2. Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi	Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi cukup.
3. Kecukupan & kemutahiran data karya komposisi	Data yang ditampilkan menunjukkan sebuah informasi baru.
4. Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Kualitas terbitan cukup bagus.
5. Indikasi Plagiasi	-
6. Linearitas	Linier

Medan, 12 April 2022
 Penilai I,

Prof. Dr. Pande Made Sukarta, S. Kar., M. Si
 NIP : 195312311976031014
 Unit kerja : Institut Seni Indonesia Surakarta
 Bidang Ilmu : Seni
 Jabatan Akademik : Guru Besar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG MEMPEROLEH HAK
KEKAYAAN INTELEKTUAL BERUPA HAK CIPTAAN

Judul Karya Hak Ciptaan : Perjalanan Hidup
 Penulis Karya Hak Ciptaan : Ance Juliet Panggabean, S.Sn., M.Sn.
 Identitas Karya Hak Ciptaan : a. No. Tanggal Permohonan : EC00202050847,
 18 November 2020
 b. Jenis Ciptaan : Musik
 c. Tanggal/Tempat diumumkan : 10 Mei 2005, di
 Yogyakarta
 d. Nomor Pencatatan : 000220230

Kategori Perjalanan Hidup : ☒ Hak Ciptaan

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai maksimal Karya Hak Ciptaan (Isikan di kolom yang sesuai)	Nilai yang diperoleh
	Karya Hak Ciptaan	
Kelengkapan dan Kesesuaian unsur isi Karya Yang Dipatenkan (20%)	4	4
Ruang lingkup dan kedalaman karya komposisi (30%)	6	5
Kecukupan dan kemutakhiran data karya komposisi (30%)	6	5
Kelengkapan unsur dan kualitas karya (20%)	6	6
Total = (100%)	20	20

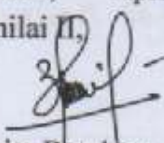
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW

Kelengkapan dan kesuaian Unsur Musik	Sesuai dengan konsep karya komposer
Ruang Lingkup dan kedalaman pembahasan	Karya musik menggunakan penggabungan dua budaya yaitu western style & tradisional

Kecukupan & Kemutahiran Data karya komposisi :	Memiliki unsur-unsur multikalitas dari sudut komposisi musik
Kelengkapan Unsur & Kualitas Penerbit	Diterbitkan oleh Kementerian Hukum & Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
Indikasi Plagiasi	Tidak ditemukan
Linearitas	Unear

Medan, April 2022

Penilai II,



Junita Batubara, S. Sn, M. Sn, P. hD

NIDN: 0120067201

Unit kerja : Universitas HKBP Nommensen Medan

Bidang Ilmu : ~~Seni Musik~~ Komposisi Musik

Jabatan Akademik : Lektor Kepala